

الف) عنوان درس به فارسی: باله

عنوان درس به انگلیسی: Ballet

دروس هم‌نیاز:	دروس پیش‌نیاز: ژیمناستیک ۲	نوع واحد			تعداد واحد: ۲
		<input checked="" type="checkbox"/> انتخابی	<input type="checkbox"/> تخصصی	<input type="checkbox"/> پایه	تعداد ساعت: ۶۴
		<input checked="" type="checkbox"/> عملی	<input type="checkbox"/> نظری		
آموزش تکمیلی عملی: دارد <input type="checkbox"/> ندارد <input checked="" type="checkbox"/>					
سفر علمی <input type="checkbox"/> آزمایشگاه <input type="checkbox"/> سمینار <input type="checkbox"/> کارگاه <input type="checkbox"/>					

ب) هدف کلی:

مطالعه نحوه اجرا و آموزش حرکات و مهارت‌های پایه در باله و چگونگی اجرای برنامه

اهداف ویژه:

- آشنایی با تاریخچه، تجهیزات، انواع باله و قوانین
- آشنایی با نحوه اجرا و آموزش مهارت‌های پایه در باله
- آشنایی با نحوه اجرای برنامه در باله

پ) سرفصل:

- ۱- تاریخچه و تجهیزات باله
- ۲- انواع باله (کلاسیک، نئوکلاسیک، رومانستیک، مدرن)
- ۳- اجرا و آموزش حرکات مقدماتی (هماهنگی و تعادلی)
- ۴- اجرا و آموزش حرکات پایه در باله
- ۵- چگونگی طراحی برنامه در باله
- ۶- قوانین و مقررات باله

ت) روش یاددهی - یادگیری متناسب با محتوا و هدف:

آموزش کلامی - عملی

ث) روش ارزشیابی:

ارزبایی اجرای یک برنامه

ج) ملزومات، تجهیزات و امکانات مورد نیاز برای ارائه:

چ) فهرست منابع:

- ۱- خسروی، پردیس (۱۳۹۵). آموزش جامع باله در چهار بخش، انتشارات سیرنگ، تهران.
- ۲- خسروی، پردیس (۱۳۹۴). مبانی آموزش باله در چند کلمه، انتشارات سیرنگ، تهران.

